

## M PASSIONI CULTURA

di Thomas Bendinelli  
foto Thinkstock

# È tempo di festival

DAL NORD AL SUD, CE N'È PER TUTTI I GUSTI,  
UN'OCCASIONE PER ASCOLTARE  
E APPROFONDIRE I NOSTRI INTERESSI.

Letteratura, cinema, creatività, filosofia e diritto. Se la fotografia del paese passasse dai festival l'Italia godrebbe di ottima salute: dal primo di Mantova, oramai vicino ai vent'anni di età, a quelli che sono nati in anni successivi, pochi altri eventi hanno avuto uguale successo in Italia. Ed è un bene, innanzitutto perché come è dimostrato da una recente ricerca, ([www.bookrepublic.it/consigli-di-lettura-ebook/effetto-festival-adolescenti](http://www.bookrepublic.it/consigli-di-lettura-ebook/effetto-festival-adolescenti)), l'impatto culturale e formativo che questi possono avere sulle nuove generazioni è molto alto, ma anche perché con la cultura si mangia, eccome.

Lo afferma anche l'ultimo rapporto di Federculture presentato ai primi di luglio nel quale si sottolinea peraltro che «la cultura è la trama del progresso e che gran parte dei problemi che abbiamo davanti, gli squilibri economici, sociali e ambientali nonché i comportamenti di intolleranza e di violenza, si alimentano dell'ignoranza e della paura».

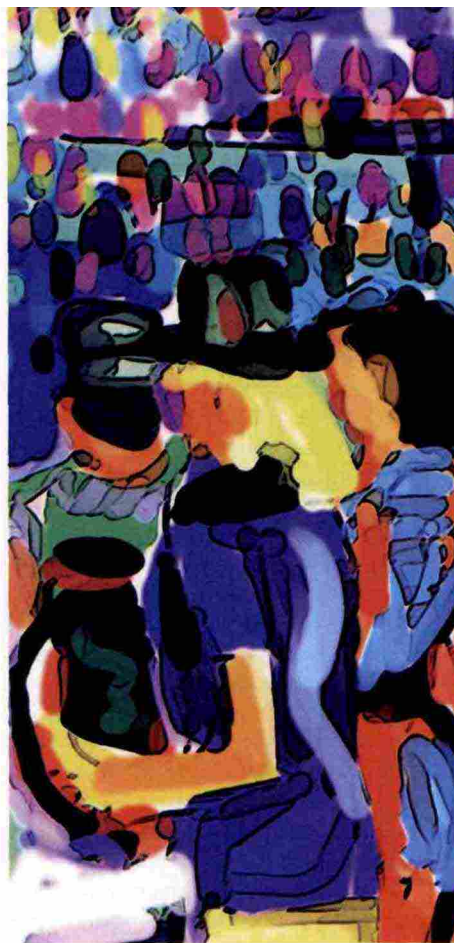
Viva i festival quindi, che magari talvolta tendono alla spettacolariz-

zazione, ma più spesso ci aiutano a essere cittadini e cittadine migliori nel mondo globale.

A Mantova, dal 9 al 13 settembre, il via al "padre" di tutti ([www.festivalletteratura.it](http://www.festivalletteratura.it)) nella densa stagione autunnale. Come sempre tantissimi gli ospiti di rilievo, dal Nobel Mario Vargas Llosa all'argentino Marcelo Figueras che, attraverso i suoi romanzi, ripercorre la tragica stagione delle dittature, fino a Richard Ford o alla poetessa Jorie Graham. A breve, omaggio alla diffusione e alla circolazione della conoscenza, il festival metterà anche on line l'archivio delle edizioni precedenti: un immenso patrimonio documentario a disposizione degli utenti da utilizzare, spiegano gli organizzatori, «come innesco per nuovi progetti culturali».

Dedicato agli amanti di libri anche Pordenone Legge ([www.pordenonelegge.it](http://www.pordenonelegge.it)), in programma dal 16 al 20 settembre. Terra felice il Friuli per gli editori: è qui infatti che si concentra il più alto numero di lettori abituali dell'intera penisola.

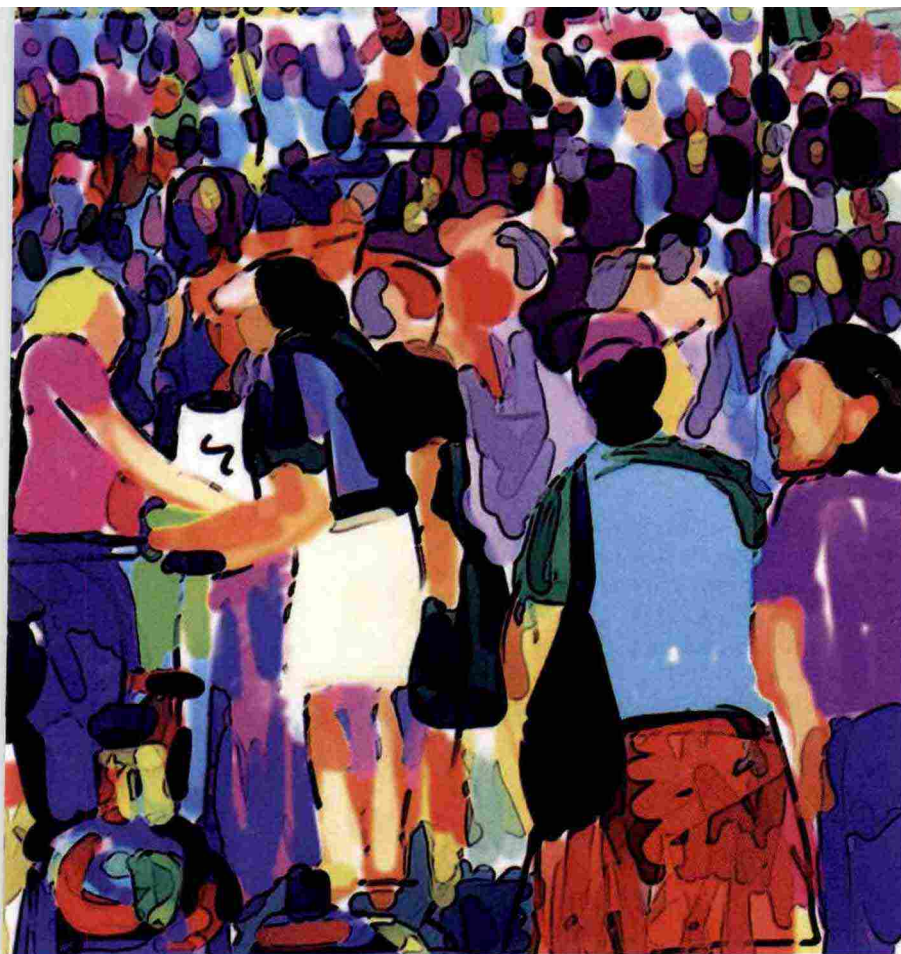
Compie dodici anni invece il **Festival della Mente di Sarzana**



([www.festivaldellamente.it](http://www.festivaldellamente.it)), tre giornate intense per omaggiare la creatività.

Dal 18 al 20 settembre si ragiona intorno al concetto di "ereditare" a Modena, Carpi e Sassuolo ([www.festivalfilosofia.it](http://www.festivalfilosofia.it)). «Il programma», spiegano gli organizzatori, «traccerà una costellazione tematica dagli attuali cambiamenti nelle forme della trasmissione culturale alle





mutate relazioni tra generazioni; dal ruolo del patrimonio per la memoria all'urgenza educativa, nella scuola e non solo; dallo statuto del debito (non solo economico, ma anche di vita) alle frontiere dell'ereditarietà in campo scientifico».

Viaggiatori, scrittori, studiosi, fotografi, registi, musicisti si danno appuntamento anche quest'anno a **Lecco** per scambiarsi idee, espe-

rienze di viaggio in **Immagimondo** ([www.immagimondo.it](http://www.immagimondo.it)), festival di viaggi, luoghi e culture, organizzato dall'associazione Les Cultures Onlus dal 19 settembre al 4 ottobre. Tema di questa diciottesima edizione è l'acqua, declinato attraverso incontri con autori, studiosi, artisti, mostre fotografiche, spettacoli e laboratori per adulti e bambini. Dal 24 al 28 settembre, a **Piacenza**

([www.festivaldeldiritto.it](http://www.festivaldeldiritto.it)) si discute invece di futuro. Perché il diritto, «in quanto tecnica di regolazione dei conflitti, è un riduttore dell'incertezza che serve anche a rassicurare dalle paure, stabilizzando. Ma in quanto sistema normativo, mira a orientare la società, a rendere possibili i cambiamenti sulla base di un'idea di "dover essere", senza distruggere le strutture portanti della convivenza». Ed in questo senso, quindi, il diritto si declina inevitabilmente al futuro.

Spazio anche al cinema, perché non ci sono solo Venezia e Roma, ma anche festival sul cinema di viaggio (a **Padova** dal 14 al 18 ottobre) sui temi dello spaesamento, dell'attraversamento, dell'esilio o della fuga. O, ancora, Il Sabaudia Film festival dedicato ai nuovi autori italiani indipendenti.

A **Piedimonte Mattese**, Caserta, lavorano da tempo per la nuova edizione del festival dell'erranza, in programma a metà settembre. Popolo di creativi, poeti e di navigatori (un po' meno di santi, almeno ultimamente) ben vengano i festival che fanno circolare cultura.